

**Titel der Werkstatt:**

Musik im Ganztagsbetrieb

**Anbieter:in der Werkstatt**

Joachim Beltz

**Protokollant:in** (eine Person, die sich zuständig fühlt, die aber deswegen nicht automatisch die Arbeit alleine machen soll)

Daniel Joss

**Dokumentation** (Mitschriften, Zitate, Mindmaps, Ergebnisse...)

**Wie machen wir weiter? Welche nächsten Schritte könnten/ müssten folgen?**

- Belastung in der Schule sehr hoch → zu hoch
- Reduzierung durch Betreuung der Hausaufgabe in der Schule (→ Lernzeit)
- angemessene Menge an Lernstoff für KA
- Instrumentalunterricht möglichst während des normalen Schulbetriebes
-